

Fiche pédagogique élève

Chapitre 1 1 - Que mange Louve au début de l'histoire ?	Florence Reynaud Taïga
2 - Le texte parle d'un oiseau. De quoi s'agit-il ?	
3 - Relève dans le texte (p. 6) ce qui montre que Louve n'a pas assez mangé.	MONET
4 - Relis le texte depuis « C'est au milieu de la nuit » (p.6) jusqu'à « le voyage » (p.7). De qui p	parle le texte ?
5 - a) Relève dans ce chapitre les textes en italique (p. 7, 8 et 10).	
b) Qui peut bien parler ainsi ?	
6 - Cite les animaux dont il est question dans ce chapitre.	

8 - Relève les deux expressions qu	i indiquent ce qu'il pen	se de la taïga.		
b) Explique pourquoi il est en colèr				
Caractère :			 	
Apparence physique :			 	
Lieu de vie :			 	
•				

Profession:

Chapitre 2

7 - a) Établis la carte d'identité de Nicolaï :

Âge:

- 1 Qu'est-ce qui agite Taïga ?
- 2 Page 20, on peut lire : « L'autre proie est oubliée... ». Précise qui désigne le mot « proie » ici.

3 - Selon toi, à qu	i appartiennent les voix qu'Ivan enten	d (p. 21-22) ?
	depuis « II a réussi à » (p. 26) jusq e que fait Louve et ce que fait l'enfant	u'à « à portée de sa gueule (p.30) ». Complète le tablea
	Ce que fait l'enfant	Ce que fait Louve
5 - Explique pourq de la page 24.		ucement « Chien, chien ». Tu peux t'aider du texte en italique
Chapitre 3		
1 - a) Indique à qu	uel moment de la journée se situe la p	oremière apparition de Nicolaï :
	nt on appelle parfois ce moment de la moment Nicolaï apparaît de nouveau :	journée :
d) Que fait-il pour	oublier Taïga ?	
	depuis « Louve a vu décliner la lumièr e fait Louve pour se protéger du froid a	e » (p.33) jusqu'à « un dernier râle d'agonie » (p.35). avec l'enfant :
b) Que font ensuite	e Ivan et Louve ?	
c) À quoi l'auteur	compare-t-elle le chant du vent (p. 35)?
d) Indique ce que	font les sapins et les quelques boulea	nux :

5 - Résume ce que font Louve et son compagnon en expliquant pourquoi pages 37 et 38 :
6 - Quel est cet ennemi des loups dont parle le texte page 43 ?
Chapitre 4
1 - Relève page 45 ce que ses sens révèlent à Louve : - Son odorat :
- Son ouïe :
- Sa vue :
2 - Explique : a) ce qui permet à Louve de percevoir que le garçon est dans un état de faiblesse (p. 46) :
b) Et pourquoi maintenant il n'est plus une proie pour Louve :
3 - Indique : a) Pourquoi Ivan a soudain peur de Louve ? (p. 47) :
b) Et ce qui le rassure (p.48) :
4 - À qui appartient la voix qu'entend Ivan (p. 50) ?
5 - a) Précise ce que fait le trappeur avant de quitter sa cabane (p. 53) :
b) Pourquoi fait-il tout cela ?
c) Que se passe-t-il lorsque Nicolaï passe ensuite à une centaine de mètres de la carlingue échouée ?
6 - Résume la fin du chapitre depuis « Pays du diable » (p.58) jusqu'à « comme une menace » (p.60) :



Chapitre 5

1 - Indique :
a) ce que désire Louve (p.61) :
b) ce qu'elle fait malgré elle ensuite :
c) ce qu'elle voit (p. 62) :
d) ce que lui rappelle l'odeur que lui apporte le vent ? :
e) le sentiment qu'elle éprouve alors :
2 - Que croit le trappeur en voyant un bras s'agiter dans la neige et que ressent-il (p. 64) ?
3 - Explique pourquoi il ne tire pas :
4 - Que se passe-t-il lorsque Ivan entend la voix de Nicolaï et identifie sa silhouette (p. 66) ?
5 - Relis le texte en italique pages 71 et 72, et indique ce qu'Ivan imaginait avant de prendre l'avion :
6 - Relis le texte en italique pages 73 et 74 et relève les trois mots qui indiquent ce que ressent Ivan au cours du voyage de retour :
1
2
3
7 - Précise comment se termine l'histoire pour chacun des trois personnages :